2021년 1학기 서화(書畫)아카데미 강의계획서

과목	서예입문		
강사	겸산 김영기	일시	수요일(14:00~17:00)

강좌소개

위,진 남북조시대 해서의 조형분석을 통해 해서의 기초를 익히고 각자 개인 능력에 맞는 법첩 임서를 통해 작품창작 능력을 기른다

구분	날짜	주제 및 강의내용	개인준비물
1주		집필법, 운필법 설명	붓,먹물,화선지,법첩
2주		육조해서 기본운필법 연습	
3주		육조해서 기본운필법 연습	
4주		위,진 남북조시대 해서체의 변천과정	
5주		위,진 남북조시대 碑刻	
6주		위,진 남북조시대 碑刻	
7주		龍門石窟의 造像記	
8주		龍門石窟의 造像記	
9주		龍門石窟의 造像記	
10주		정도소의 摩崖刻石	
11주		정도소의 摩崖刻石	
12주		육조해서의 方,圓필 조형분석	
13주		해서체의 작품제작시 선문, 장법	